

**PYTANIA I ODPOWIEDZI DOTYCZĄCE ZAPYTANIA OFERTOWEGO NA WYKONANIE MATERIAŁÓW INFORMACYJNO-PROMOCYJNYCH PROJEKTU PN. CENTRUM WSPARCIA OPIEKUNÓW NIEFORMALNYCH I OPIEKI NAD OSOBAMI NIESAMODZIELNYMI W MIEJSKIM CENTRUM OPIEKI W KRAKOWIE O ZNAKU DAO4-230-27/19**

**PYTANIE nr 1**

Czy Zamawiający oczekuje kilku projektów graficznych do wyboru? czy projekt graficzny ma być, w sensie prawnym, potraktowany jako projekt kreatywny? czy na fakturze ma być wpisany projekt?

**ODPOWIEDŹ:**

*W Szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia, stanowiącym Załącznik nr 2 do Ogłoszenia, przy każdym z materiałów promocyjnych, w przypadku których Zamawiający nie dysponuje projektem określono: „Zamawiający przekaze Wykonawcy treść merytoryczną, która musi zostać zamieszczona w materiale, a Wykonawca opracuje w porozumieniu z Zamawiającym projekt graficzny ...”. Tym samym **Zamawiający wymaga sporządzenia jednego projektu graficznego każdego z materiałów, gdzie taki wymóg został sformułowany.** Należy mieć na uwadze, że Wymogach dotyczących realizacji zamówienia Zamawiający określił, że może zgłosić uwagi do przekazanych projektów a Wykonawca zobligowany będzie je uwzględnić i przedstawić poprawione projekty do ponownej akceptacji, aż do momentu ostatecznego zaakceptowania przez Zamawiającego ostatecznych projektów.*

Zgodnie z w §2 ust. 3 Załącznika nr 5 do Ogłoszenia (wzór umowy): „Dla materiałów promocyjnych, których projektów Zamawiający nie posiada, Wykonawca zobowiązuje się opracować i wydać Zamawiającemu ich projekty zgodnie z procedurą określoną w załączniku do umowy”. Dalej wskazany załącznik w §3 ust. 2 określa, iż „Wykonawca zobowiązuje się **przenieść na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do projektów**, o których mowa w §2 ust. 3”. Zgodnie z §3 ust. 9 „Przejęcie praw, o których mowa w niniejszym paragrafie nastąpi z chwilą wydania projektów, o których mowa w §2 ust. 3 Zamawiającemu, bez potrzeby składania dodatkowych oświadczeń woli, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w §4.” Odpowiadając zatem na pytanie **czy projekt graficzny ma być potraktowany jako projekt kreatywny, Zamawiający odpowiada twierdząco.** Wynika to z faktu, iż Wykonawca w §3 ust. 1 umowy zobowiązany jest oświadczyć, że przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do projektów, o których mowa w §2 ust. 3 nie będą w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz że projekty nie będą naruszać praw osób trzecich; nie udzieli żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z projektów oraz posiadać będzie wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań projektów.

Zamawiający nie wymaga, aby na fakturze wyodrębnić usługę opracowania projektów. Ta bowiem stanowi element całego zamówienia i powinna zostać skalkulowana w globalnej kwocie oferty. Fakt przekazania projektu dokumentować będzie protokół.

**PYTANIE nr 2**

Czy ulotki będą drukowane łącznie, czy każdy wzór będzie drukowany osobno?

**ODPOWIEDŹ:**

Zamawiający nie określa wytycznych w zakresie sposobu drukowania ulotek, pozostawiając to w gestii Wykonawcy. Zgodnie ze *Szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia*, stanowiącym Załącznik nr 2 do *Ogłoszenia*, Zamawiający przekaże Wykonawcy projekty graficzne 6 ulotek tematycznych. Wymaga również od Wykonawcy, aby w ramach zlecenia wykonał on m.in. kompletowanie zamówienia (pod względem rodzaju, jakości i ilości). Tym samym **Zamawiający wymaga dostarczenia wydruków 6 typów ulotek, każdy typ zapakowany osobno. Wszystkie ulotki należy wykonać jednocześnie**, w terminach określonych w *Opisie przedmiotu zamówienia i umowie* (tj. w terminie do 7/14 dni kalendarzowych od dnia przekazania projektów), za wyjątkiem dodatkowych zleceń możliwych do realizacji w okresie obowiązywania umowy tj. do 30 czerwca 2021r.

**PYTANIE nr 3**

Plakat elektrostatyczny - czy plakat ma być wykonany na kartonie 210 gsm doklejonym do folii elektrostatycznej czy może to być druk bezpośrednio na materiale elektrostatycznym? czy są jakieś wymagania odnośnie trwałości, wytrzymałości etc.?

**ODPOWIEDŹ:**

Zamawiający przewidywał wykonanie plakatów na folii samoprzylepnej. Materiał taki składa się z 2 warstw: folii polipropylenowej o grubości 50 mikronów (górną warstwę) i nośnika kartonowego (dolną warstwę). W zakresie trwałości wymaga się, aby materiał przylegał do powierzchni średnio 3 miesiące.

**PYTANIE nr 4**

Notes - czy okładka ma być jedynie doklejona do wierzchu notesu czy ma być ona oklejona wokół krawędzi klejenia bloku?

**ODPOWIEDŹ:**

Zgodnie ze *Szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia*, stanowiącym Załącznik nr 2 do *Ogłoszenia*, Zamawiający wymaga jedynie, aby notes klejony był od góry, a kartki łatwe do wrywania. Sposób oklejenia pozostawia w gestii Wykonawcy.

**PYTANIE nr 5**

Planner - czy istnieje jakiś wzór plannera, ponieważ zapytanie można dwójako interpretować tj. jako planer w postaci notesu czy książki zamykanej na magnes, lub jako tzw. "piramidka" lub kalendarz mocowany do powierzchni ferromagnetycznej za pomocą magnesu?

**ODPOWIEDŹ:**

Zgodnie ze *Szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia*, stanowiącym Załącznik nr 2 do *Ogłoszenia*, Zamawiający określił, iż planner ma mieć formę bloczka przytwierdzonego do główki z magnesem. Powyższe oznacza, że planner musi umożliwiać jego bezklejowe zamocowanie na powierzchni metalowej np. lodówki, tablicy, metalowej szafy, itp. Materiał w postaci notesu czy książki zamykanej na magnes ani też tzw. piramidka nie będą spełniały ww. funkcji. Zamawiający nie dysponuje projektem, ten bowiem sporządzony będzie przez Wykonawcę po zawarciu umowy.